

4. FESTIVAL ILUSTRACIJE ILUSTROFEST

biće održan od 15. do 22. jula 2022. godine, velikom međunarodnom izložbom najboljih ilustracija na otvorenom, na postamentima na Savskom šetalištu na Kalemegdanu.

ORGANIZATOR

Organizator Festivala je Aha magazin. Generalni pokrovitelj Festivala je Banka Poštanska štedionica. Partneri Festivala su JP Beogradska Tvrđava, JKP Gradske pijace i Triglav osiguranje.

STRUČNI ŽIRI

Biće sastavljen od umetnika iz zemlje i sveta, prošlogodišnjih laureata.

UČESNICI:

Festival je otvoren za sve umetnike iz zemlje i inostranstva.

FESTIVALSKA KATEGORIJE:

1. Izlažu se ilustracije u knjigama,
2. Ilustracije u magazinima (štampanim i online),
3. Ilustracije u dizajnu i advertising industriji,
4. Ilustracije - lični projekti
5. Ilustracije - društveno odgovorni projekti

ILUSTRACIJE NE SMEJU BITI STARIJE OD 1 GODINE.

Ukoliko su ilustracije objavljene, potrebno je napisati ime izdavača i projekta u okviru kog su realizovane. Ukoliko je reč o još uvek neobjavljenim ili nekomercijalnim ilustracijama ilustracije pripadaju kategoriji – lični projekti.

PRIJAVLJIVANJE:

Svaki autor može prijaviti najviše 10 ilustracija a stručni žiri ima pravo da izabere one koje će biti predstavljene na izložbi na Kalemegdanu u okviru Festivala.

Mogu se slati ilustracije u svim likovno-grafičkim tehnikama ili kompjuterskim obradama (JPG/TIFF/ PDF), RGB modu, 300-600 dpi u digitalnom formatu.

PROPOZICIJE:

Uz radove autori treba da pošalju: ime, prezime, adresu, telefon, kratku profesionalnu biografiju, kao i u okviru kog projekta su ilustracije nastale, i kategoriju u okviru koje šalju svoje radove.

Autori mogu slati radove individualno ili preko Udruženja, agencija, izdavača...

Radovi se šalju na e-mail adresu Festivala: info@ilustrofest.com

KRAJNI ROK ZA PRIJAVLJIVANJE RADOVA JE 27.06.2021.

Učešće na festivalu se ne naplaćuje.

Slanjem radova, svi umetnici su saglasni da Festivalski odbor ima pravo da jedan digitalni rad zadrži, izloži i reprodukuje u okviru Festivalskog on-line shop-a, kao doprinos daljem razvoju Festivala.

SELEKCIJA:

Svi radovi podležu selekciji stručnog žirija koji čine umetnici iz celog regiona.

NAGRADE:

Stručni žiri dodeliće prvu, drugu i treću nagradu za najbolje ilustracije u svakoj takmičarskoj kategoriji kao i Grand Prix Festivala za najboljeg ilustratora festivala.

PREZENTACIJA RADOVA:

Svi autori čiji radovi budu selektovani biće predstavljeni na sajtu Festivala i u bazi ilustratora (Klub ilustratora).

Autori dozvoljavaju besplatno reprodukovanje radova za potrebe Festivala.

Organizator zadržava pravo da izložbu prezentuje i u drugim gradovima i kulturnim centrima kao i na online platformi festivala.

Anita Todorović

Osnivač i direktor Festivala